

8 de marzo, día internacional de las mujeres

El 8 de marzo de 1857 las mujeres trabajadoras de la fábrica "Textilera Cotton", ubicada en Nueva York, Estados Unidos, realizaron una gran manifestación por las calles cercanas a la fábrica, para reclamar mejores condiciones de trabajo y la reducción de la jornada laboral. La manifestación fue reprimida por la policía dejando un saldo de 120 mujeres muertas, algunas por disparo de arma de fuego, otras quemadas en el incendio provocado en las instalaciones de la fábrica. Ese mismo día se llevó a cabo el funeral masivo de las víctimas, realizándose además una marcha silenciosa, que más adelante se volvería en símbolo del movimiento obrero mundial.

En el marco de la Segunda Reunión Mundial de Mujeres Socialistas realizada el 8 de marzo de 1910 en Copenhague, Dinamarca, Clara Zetkin propuso la institucionalización del Día Internacional de la Mujer. Las mujeres reunidas aprobaron la propuesta de forma unánime y escogieron el 8 de marzo para la celebración en reconocimiento a las trabajadoras que murieron en el movimiento obrero de la fábrica "Textilera Cotton", ocurrida 43 años atrás.

En 1977, la Asamblea General de las Naciones Unidas, aprobó la Resolución 142 por la cual se invitó a todos los Estados a que proclamaran, "de acuerdo con sus tradiciones históricas y costumbres nacionales, un día del año Día de las Naciones Unidas para los Derechos de la Mujer y la Paz Internacional". Se exhortó a los Estados a continuar contribuyendo a crear condiciones favorables para la eliminación de la discriminación contra la mujer y para su plena participación en condiciones de igualdad en el proceso de desarrollo social.

Conferencias internacionales de la Mujer

Primera Conferencia Mundial de la Mujer, del 19 de junio al 2 de julio de 1975, Ciudad de México.



Segunda Conferencia Mundial de la Mujer, del 14 al 29 de junio de 1980, Copenhague, Dinamarca.



Tercera Conferencia Mundial de la Mujer, del 14 al 26 de julio de 1986, Nairobi, Kenia.



Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer del 4 al 15 de septiembre de 1995, Pekín, China.

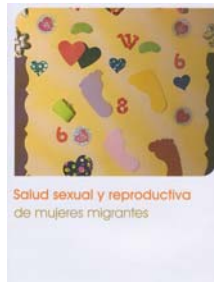


Publicaciones del Inmujeres



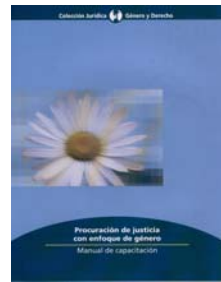
Análisis comparativo de la legislación local en materia de violencia familiar y propuesta de Ley Marco, Inmujeres, México, 2006, 471 p.

ISBN 968-5552-86-X



Salud sexual y reproductiva de mujeres migrantes, Inmujeres, 2006, 62 p.

ISBN 968-5552-90-8



Procuración de justicia con enfoque de género. Manual de capacitación, Inmujeres, México, 2006, 94 p.

ISBN 968-5552-754

Novedades:

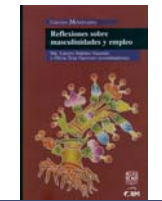


Estado de bienestar, desarrollo económico y ciudadanía: algunas lecciones de la literatura contemporánea. Sonia Draibe y Manuel Riesco, CEPAL, México, 2006, 61 p. (Serie: Estudios y perspectivas, no. 55)



La Ventana. Revista de Estudios de Género. Vol III, no. 24, diciembre de 2006, Universidad de Guadalajara.

Tema: el mundo del trabajo y género.



Reflexiones sobre masculinidades y empleo. Ma. Lucero Jiménez Guzmán y Olivia Tena Guerrero (coordinadoras), CRIM-UNAM, México, 2007, 522 p.

ISBN 970-32-4060-7



Mujer gobierno y sociedad civil. Políticas en México y Centroamérica. Alicia Inés Martínez F. (compiladora), FLACSO-México, 1997, 136 p.

ISBN 968-6728-01-5



Encuesta Nacional de Juventud, 2005. Instituto Mexicano de la Juventud, México, 2006, 231 p.

ISBN 968-5524-61-7

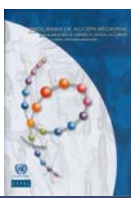


Manual para el uso no sexista del lenguaje. Lo que bien se dice... bien se entiende. Julia Pérez Cervera (coordinadora), Vereda Themis; Indesol; UNIFEM, México, 2006, 60 p.



Observatorio de género y pobreza. Siete estudios y una conversación. María de la Paz López y Vania Salles (coordinadoras), Indesol; COLMEX. UNIFEM, México, 2004, 253 p.

ISBN 968-7729-26-0



Programa de acción regional para las mujeres de América Latina y el Caribe y otros consensos regionales. CEPAL, Santiago de Chile, 84 p.



Derechos de las mujeres, normativa, interpretaciones y jurisprudencia internacional, 3 vols., SRE; UNIFEM; ACNDH, México, 2006.

ISBN 968-810-715-8



Paradojas del amor romántico. Relaciones amorosas entre jóvenes. Zeyda Rodríguez Morales, Centro de Investigación y Estudios sobre Juventud, México, 2006, 255 p. (Colección jóvenes, no. 18)



Bajo condena. Literatura carcelaria femenina. DEMAC; SSP, México, 2003, 369 p.

ISBN 968-6851-43-7



El amor en una nueva era. ¿Iguales o desiguales? Laura Bolaños Cadena, LUMEN, México, 223 p.

ISBN 987-00-0046-0

Sitios de interés:



Observatorio de género y pobreza.

<http://ogp.colmex.mx>

El Observatorio de Género y Pobreza es un esfuerzo interinstitucional de investigación y difusión el que participan El Colegio de México, Fondo de Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas, Secretaría de Desarrollo Social, a través del Instituto Nacional de Desarrollo Social. Su objetivo es producir, sistematizar, analizar y difundir información que permita avanzar en la comprensión del enlace entre pobreza y desigualdades de género.

Como parte de sus estrategias de difusión, el Observatorio de Género y Pobreza (OGP) ha creado este sitio electrónico en el cual pone a disposición de las y los usuarios (as) información sobre la situación, percepciones y vivencias de mujeres y hombres en estado de pobreza

Recomendaciones:



El piano.

Muda desde pequeña, Ada queda viuda. Un matrimonio concertado le obliga a dejar su Escocia natal y viaja a Nueva Zelanda, acompañada de su hija y su piano. Allí conocerá su futuro marido, un próspero granjero, que se niega a llevar a casa el piano. Abandonado en la playa, el instrumento es rescatado por un vecino del granjero, Bainer, quien establece un llamativo pacto con Ada: él la dejará usar su piano a cambio de que ella deje tocarse. El acuerdo va perdiendo poco a poco su rigidez para dar paso a una relación amorosa.



Memorias de una geisha.

Una niña japonesa es separada de su humilde familia para trabajar como sirvienta en una casa de Geishas. A pesar de que se cruza en su camino una rival traicionera, que casi consigue quebrar su entereza, la niña se convierte en la legendaria geisha Sayuri. Hermosa y dotada de un gran talento.